

CAMERÆ

Progetto a cura di
Jessica Soffiati & Francesca Ióvene

COS'È CAMERÆ

CAMERÆ è un magazine che racconta i luoghi più intimi degli artisti in modo sincero e immersivo attraverso lo studio-visit. CAMERÆ indaga la profondità del lavoro di artisti provenienti da tutto il mondo, accedendo a una realtà fatta di visioni e oggetti collezionati con cura, tenendo come focus il percorso psicologico e narrativo dell'artista e non solo le sue opere o il suo personaggio.

L'obiettivo della rivista è quello di mostrare il **processo creativo** all'interno dello spazio in cui si sviluppa, ricostruendo l'ambiente in cui l'artista lavora: registriamo ogni dettaglio e ogni suono per ricreare un'immagine chiara e definita del luogo più personale dell'artista di cui siamo ospiti.

IL NOME

Il nome CAMERÆ deriva dal latino e si concentra sulla *Camera*, l'**ambiente più personale della casa**. La differenza tra una stanza e la camera è fondamentale: intendiamo "stanza" qualsiasi altro posto in cui stiamo, mentre la camera è un luogo intimo e privato.

Il Magazine dà modo agli artisti di raccontare il loro lavoro e il loro percorso: l'intervista e il racconto per immagini dello spazio e delle opere vengono completati da un'importante componente audio (no video): la registrazione di un suono che rafforza e amplifica l'immagine degli ambienti, del lavoro dell'artista e della sua personalità.

IL PROGETTO

CAMERÆ è nato dalla collaborazione di **Jessica Soffiati** (www.jessica-soffiati.com) e **Francesca Ióvene** (www.francescaiovene.com).

Le interviste sono disponibili in italiano in inglese: parole, fotografie e racconto sonoro si intrecciano per creare un percorso alternativo nell'arte.

LINK UTILI

[facebook](#) | [instagram](#) | [newsletter](#)