RIAPERTURE
photofestival ferrara

Contatti

ASS. RIAPERTURE
via Ortigara 13
44123 Ferrara
info@riaperture.com
www.riaperture.com

Edizione 2017

Nel 2017 Ferrara ha ospitato per la prima volta un Festival di fotografia: **RIAPERTURE**. In città tredici mostre hanno riaperto spazi urbani mai aperti o ancora parzialmente chiusi.

Dal 17 al 19 marzo 2017 il Festival ha affrontato il tema “luoghi comuni”, nei luoghi abbandonati di Ferrara, con un ricco programma di rassegne di fotografi di livello internazionale e altro ancora: workshop, letture portfolio, presentazioni con gli autori, reading, proiezioni e laboratori per bambini.

RIAPERTURE è nato con l’obiettivo di riaccendere l’attenzione su luoghi pubblici o privati attualmente non in uso, per portare loro nuova energia, e di trasformare la città in un’esposizione collettiva di fotografia di qualità. L’edizione 2017 si è così tenuta in modo diffuso all’interno del centro cittadino di Ferrara, trasformato in una collettiva esposizione di mostre fotografiche, e non solo.

Chi siamo

RIAPERTURE è organizzato dall’associazione culturale omonima, fondata nel maggio 2016 a Ferrara da un gruppo di fotografi, professionisti e non. Nasce dall’idea comune di portare la fotografia e la cultura fotografica all’interno del contesto urbano. Riaprire una città e i suoi spazi per riaprire gli occhi sulla realtà circostante, coinvolgendo un pubblico trasversale per età, genere e formazione.

RIAPERTURE è partner del contest fotografico **Frame**, che ha coinvolto 139 fotografi durante l’intero 2017 su 12 temi diversi.

L’associazione conta ad oggi quasi **300 iscritti**, di cui l’88% da Ferrara e provincia:

Maschi 45% Femmine 55%

0-18 anni 2% 18-25 anni 14%
25-35 anni 23% 35-45 anni 33%
45-60 anni 18% >60 anni 10%

RIAPERTURE
photofestival ferrara

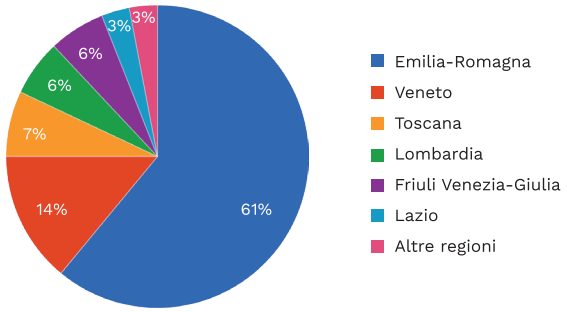
17-18-19 marzo 2017

Pubblico

L'affluenza durante il weekend è stata circa di **1200 presenze**, con una provenienza da tutto il territorio nazionale e una rappresentanza eterogenea in quasi tutte le fasce di età.

La varietà del programma ha coinvolto target diversi, dal semplice fruitore culturale ad appassionati di fotografia, secondo queste fasce di età:

0-18 anni 4%
18-25 anni 23%
25-35 anni 20%
35-45 anni 31%
45-60 anni 17%
> 60 anni 5%



Media

Il Festival ha avuto copertura sui media locali e non solo, con una produzione costante in parallelo di contenuti sui social e web. Il riscontro è stato ottimo, sia a livello locale che nazionale, su stampa, tv e online. Hanno parlato di noi: Rai Tg3, Rai TgR Emilia-Romagna, Telestense, Repubblica Bologna, Il Resto del Carlino, La Nuova Ferrara, ArtTribune, FPmag.

↗ Rassegna stampa completa

Partner e sponsor

Partner Comune di Ferrara, Factory Grisù, AssiCoop Modena-Ferrara, DOC Servizi
Sponsor tecnici RCE Foto Rovigo, Emilbanca, Fermac, Clandestino Birraciboevino, Digital Neon, ColorClub, Copyart
Collaborazioni Casa Romei, Polo Museale Emilia-Romagna, Gr. Archeologico Ferrarese, Spazio Gerra, Conservatorio "G.Frescobaldi", Arci, FICE
Media partner FPMag *(diretto da Sandro Iovine)*
Supporto tecnico Falegnameria F.lli Baldassarra

RIAPERTURE
photofestival ferrara

Prima del festival

Presentazione Ass. Riaperture 10/6/2016
con mostra collettiva
Riaperture a Internazionale 30/9 e 1-2/10/2016
Mostra di Claudia Gori
Sensibile 7/12/2016
La fotografia al femminile
Riaperture ad Artefiera 28-29/1/2017
Mostra di Danilo Garcia Di Meo a Bologna

Programma del festival

Mostre
Concorsi fotografici
Visite guidate con gli autori
Workshop
Letture portfolio
Reading in teatro
Proiezione al cinema
Presentazioni con gli autori
Laboratori per bambini
Aperitivi e cene con i fotografi
↗ Tutti gli eventi dell'edizione 2017

Luoghi

1. **Factory Grisù** (ex caserma Vigili del Fuoco)
2. **Palazzo Prosperi Sacrati**
3. **Auditorium Conservatorio "G.Frescobaldi"**
4. **Ex Istituto Case Popolari ACER**
5. **Ex negozio** via Garibaldi 1
6. **Ex Clandestino Pub** via Ragno 31
7. **Giardino segreto di Casa Romei**

Mostre

Barbara Baiocchi Sempre si vince
Basilico, Amadasi, Hyena, Lerussi Disco Emilia
Giovanni Cocco Monia
Simone D'Angelo I must have been blind
Danilo Garcia Di Meo What?
Francesca Iòvene Il profilo dell'intorno
Luis Leite Per strada
Massimo Mastrorillo Aliqual
Sara Munari P|P|P| (Place Planner Project)
Luana Rigolli Perdita d'identità
Giovanni Troilo La Ville Noire
↗ Tutte le mostre dell'edizione 2017

I fotografi

RIAPERTURE
photofestival ferrara

Giovanni Troilo
La ville noire
2015 Sony World Photography Awards, People photographer of the Year

Massimo Mastrorillo
Aliqual
2006 World Press Photo (1st prize singles, Nature), Monografica Fotografi Sky Arte

Basilico, Amadasi, Hyena, Lerussi
Disco Emilia
Presentata a Fotografia Europea 2016, realizzata da Spazio Gerra

Sara Munari
P \ P \ P
Docente presso Istituto Italiano di Fotografia di Milano

Giovanni Cocco
Monia
2015 Winner of the Reminders Photography Stronghold. 2015 Winner in the personal category, PDN Photo Annual.

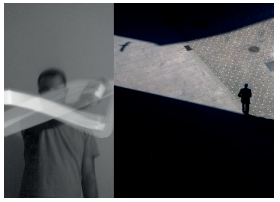
Danilo Garcia Di Meo
What?
2016 1st prize Tokyo Fotografy Award FIFA – 2016 1st place Andrei Stenin International Press Photo – 1st place Moscow International Fotography Award MIFA

Barba Baiocchi
Sempre si vince
Fotografa temi sociali e di attualità. Collabora con l'agenzia giornalistica Prospekt

Francesca Ióvene
Il profilo dell'intorno
Fotografa indagando città e paesaggio. Collabora con riviste di settore.

Simone D'angelo
I must have been blind
2015 Winner Ikonemi Open Call
2014 Best project Leica Talent

Luana Rigolli
Perdita d'identità
2017 Menzione Speciale BIFOTO2017



Luis Leite
Per strada
2015 1st mobile photography prize Encontros de Imagem

Concorsi

Il festival è stato anche un concorso fotografico nazionale, sul tema dei luoghi comuni. La giuria è stata guidata da **Mustafa Sabbagh**, autore di fama internazionale, che a Ferrara vive.

Una sezione del concorso è riservata a studenti e studentesse delle **scuole superiori** di Ferrara. Entrambe le sezioni hanno fatto parte delle esposizioni del festival.