

DA VENERDÌ A DOMENICA**Riaperture, il festival di fotografia che illumina i luoghi abbandonati**
Tredici mostre e undici autori

LA FOTOGRAFIA arriva a Ferrara, riaprendo gli spazi chiusi della città, per indagare i luoghi comuni nei luoghi da tempo abbandonati. Con Riaperture Photofestival da venerdì a domenica Ferrara è pronta a ospitare per la prima volta un festival di fotografia, con tredici mostre e undici fotografi. «Scardinare i luoghi comuni della città attraverso le immagini è il senso che abbiamo voluto dare al festival» spiega Giacomo Brini, presidente dell'associazione culturale Riaperture che ha organizzato l'iniziativa. Valorizzare la fotografia e al contempo Ferrara è tra le intenzioni di Riaperture, che non propone solo mostre, ma anche workshop, letture portfolio e momenti dedicati, come spiegano gli organizzatori «a bambini di tutte le età, dai più piccoli a quelli di 99 anni», proiezioni (come Deserto Rosa su Luigi Ghirri, documentario di Elisabetta Sgar-

bi al Cinema Boldini sabato alle 18) e reading a cura di Ferrara Off. Il biglietto, del valore di 13 euro (10 ridotto, con varie convenzioni) è unico e potrà essere utilizzato per tutti i tre giorni di festival.

«Riaperture intende riaprire gli occhi e le menti, ma anche i luoghi che normalmente non ospitano mostre, che non sono accessibili al pubblico» commenta Brini. Le sedi scelte da 'riaprire' sono l'ex Caserma dei vigili del fuoco, ora Factory Grisù, il palazzo Prospero Sacrati, l'Auditorium del Conservatorio Frescobaldi, l'ex Istituto case popolari, l'ex negozio di via Garibaldi 1 e l'ex Clandestino Pub di via Ragno 37, oltre al giardino segreto di Casa Romei. «In manifestazioni come queste - evidenzia Massimo Maisto, assessore alla cultura - vogliamo essere dei facilitatori, in un'ottica di sussidiarietà virtuosa e in conti-



nuo dialogo e confronto». L'amministrazione comunale ha infatti partecipato al progetto con 5500 euro, derivanti da un contributo regionale per la legislazione sul commercio. In mostra ci saranno le opere di Barbara Baiocchi, Giovanni Cocco, Simone D'Angelo, Danilo Garcia Di Meo, il pro-

getto Disco Emilia, Francesca Iovene, Luis Leite, Massimo Mastorillo, Sara Munari, Luana Rigolli e Giovanni Troilo, «tutte mostre dai temi non semplici - sottolinea Fabio Zecchi di Riaperture - che daranno una nuova luce a spazi dimenticati della città».

Anja Rossi

CONCERTO**Il vento del nord su Palazzo Bonacossi**

UN TUFFO nella musica romantica del nord Europa, oggi, in via Cisterna del Follo 5, per il secondo degli undici appuntamenti di 'Concerti a Palazzo Bonacossi', la rassegna musicale a cadenza settimanale promossa dal Conservatorio Frescobaldi con i Musei Civici d'Arte Antica. L'appuntamento è alle 18. Un caldo vento del nord, insomma, accarezzerà oggi Palazzo Bonacossi: il concerto sarà infatti dedicato agli autori Chopin, Loeffler, Wieniawski e Brahms. Compositore e pianista polacco naturalizzato francese, Fryderyk Chopin fu uno dei grandi maestri della musica romantica. Definito «poeta del pianoforte», il musicista fu un bimbo prodigio, cresciuto nell'allora Ducato di Varsavia. Solo a 21 anni, a seguito della repressione russa della Rivolta di Novembre, si trasferì a Parigi insieme a molti altri polacchi. Per omaggiare le origini del grande pianista, Donatella Dorsi, docente di Accompagnamento pianistico, e Agata Bienkowska, docente di canto al Conservatorio e mezzosoprano di origine polacca, eseguiranno dunque i lieder di Chopin in lingua originale. Con loro anche Marcello Defant alla viola e al violino. Collegato alla Francia è anche il compositore e musicista tedesco naturalizzato statunitense, Charles Martin Loeffler, che fu violinista e violista a cavallo tra Otto e Novecento. Studiò a Berlino, poi a Parigi. Nel 1881 emigrò negli Stati Uniti, dove entrò alla Boston Symphony Orchestra, considerata quella dal suono più francese tra le 'Big Five' d'America. Successivamente si dedicò interamente alla composizione.

UN TUFFO NELLA STORIA**Ecco lo Statuto dei Malefici**

SARÀ DEDICATA allo 'Statuto dei Malefici' del 1394, e all'immagine del Comune antico della città di Ferrara che emerge dal prezioso codice statutario restaurato, la conferenza di Mirna Bonazza in programma questo pomeriggio alle 17 nella sala Agnelli della biblioteca Ariostea. Nel corso dell'incontro, inoltre, il restauratore Franco Antonini illustrerà le fasi di restauro del codice. L'appuntamento rientra nel ciclo 'Testo e contesto' a cura dell'associazione culturale Amici della Biblioteca.

AL CINEMA BOLDINI**Questa sera 'S.is for Stanley'**

ALEX INFASCELLI racconta la storia di un mito della cinematografia moderna attraverso gli occhi di Emilio D'Alessandro, autista e factotum personale di Stanley Kubrick. **S.is for Stanley** è la narrazione di un incontro e di un'amicizia durata una vita, un documentario in cui il regista posa lo sguardo su una sfaccettatura inedita del grande regista. Il film, vincitore del David di Donatello per il miglior documentario del 2016, sarà proiettato al Cinema Boldini oggi alle 21.

BIBLIOTECA TEBALDI**Oggi letture per bambini**

SARÀ il racconto dal titolo 'Alice. Una primavera in città' di Kay Fender il protagonista, oggi 17, del nuovo appuntamento alla biblioteca comunale Dino Tebaldi di San Giorgio (via Ferrariola 12) con le letture per bimbi dai 3 ai 10 anni. Dopo la narrazione, come ormai consuetudine, verrà data la possibilità ai bambini presenti di esprimersi a loro volta in veste di narratori in erba.

**CINEMA DI FERRARA E PROVINCIA****FERRARA****APOLLO MULTISALA**

P.zza Carbone n. 35/37. 0532-765265.

Il diritto di contare

Giov. ven. sab.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15,45 - 18,30 - 21 lun. mart. merc.21.

Revolution (La nuova arte per un nuovo mondo)

Mart. merc.21.

La luce sugli oceani

Giov. ven. sab.20 - 22,30 fest. 15,30 - 18,15 - 21 lun. mart. merc.21 - (Lun. in V.O.sott.).

Rosso Istanbul

Giov. ven. sab.18 - 20,15 - 22,30 fest. 15 - 19 - 21 lun. merc.21.

Evento

Mart.20 LA TRAVIATA opera dal metropolitan di N.Y.

Moonlight

Giov. ven. sab.18 - 20,15 fest. 17 - 21 lun.21.

Manchester by the sea

Giov. ven. sab.17,30 - 22,30 fest. 15,15 - 18.

SALA BOLDINI

Via Previati n. 18. 0532247050.

S is for stanley

Ore 21 sab.20,30 - 22,30 dom.18 - 21.

Rassegna

Mart.16,30 RUPI DeL VINO ingresso libero.

UCI CINEMAS FERRARA

Via Darsena, 73. 892960.

Prezzi: int. € 8 - rid. € 5,50.

Kong (Skull island)

Ore 17 - 19,30 - 22,10 sab. dom.14 - 16,45 -

19,30 - 22,10 sab. ult.0,30 giov. merc.17 - 19,30 - 20,30(v.o.sott.) - 22,10 - - Proiezioni in 3D: giov. ven. sab. dom. lun.17,30 - 22,35 mart. merc.22,35.

Autopsy V.m.14

Ore 20,30 - 22,45 mart. merc.22,45 sab. ult.0,50.

Questione di karma

Ore 17,20 - 20,15 - 22,30 sab. dom.14,30 - 17,20 - 20,15 - 22,30 sab. ult.0,40.

Bleed (Piu' forte del destino)

Ore 17,15 - 20 sab. dom.14,40 - 17,15 - 20 sab. ult.0,40.

Revolution (La nuova arte per un nuovo mondo)

Mart. merc.18 - 20.

Trainspotting 2

Ore 22 ven. sab. dom.19,20 - 22.

Logan (The wolverine) V.m.14

Ore 17 - 19,30 - 21,30 - 22,20 sab. dom.14,20 sab. ult.0,10.

Il diritto di contare

Ore 17 - 19,45 - 22,30 sab. dom.14,10 - 17 - 19,45 - 22,30 lun.17 - 19,45.

Beata ignoranza

Ore 17 - 19,20 ven.19,45 - 22,10 sab. dom.14,30 - 17 - 19,20 - 21,50.

Omicidio all'italiana

Ore 19,10.

Ozzy (Cucciolo coraggioso)

Ore 17,10 sab. dom.14 - 16,15.

Ballerina

Ore 17 sab. dom.14,15 - 16,30.

The great wall

Ore 20,15.

Mamma o papa'?

Ore 20,10.

CENTO**CINEPARK**

Via Matteo Loves n.17. 051-6831584.

Kong (Skull island)

Fer. 20,15 - 22,30 sab.18 - 20,15 - 22,30 fest. 15,30 - 18 - 20,15 - 22,30.

Questione di karma

Fer. 20,30 - 22,30 sab.18 - 20,30 - 22,30 fest. 15,30 - 18 - 20,30 - 22,30.

Il diritto di contare

Fer. 20 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15 - 17,30 - 20 - 22,30.

Autopsy V.m.14

Ore 22,30.

Logan (The wolverine) V.m.14

Fer. 20 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15 - 17,30 - 20 - 22,30.

The great wall

Ore 20,30 - 22,30 (no ven.).

Beata ignoranza

Ore 20,30.

DON ZUCCHINI

Via Guercino, 19. 366-2552544.

Prezzo intero € 5 - rid. € 3,50.

La la land

Ore 21.

PORTO GARIBALDI**CINEPLUS**

S.S. Romea, 309. 0533-328877.

Prezzo Intero € 7 - rid. € 5.

Kong (Skull island)

Ore 20,15 - 22,30 sab.18 - 20,15 - 22,30 fest. 15,30 - 18 - 20,15 - 22,30.

Questione di karma

Fer. 20,30 - 22,30 sab.18 - 20,30 - 22,30 fest. 15,30 - 18 - 20,30 - 22,30.

La luce sugli oceani

Fer. 21,30 sab.20 - 22,30 fest. 15,30 - 18,30 - 21,30.

Autopsy V.m.14

Ore 22,30.

Logan (The wolverine) V.m.14

Fer. 20 - 22,30 sab.17,30 - 20 - 22,30 fest. 15 - 17,30 - 20 - 22,30.

The great wall

Ore 20,30 - 22,30 ven.22,30.

Beata ignoranza

Ore 20,30.

REVERE**DUCALE**

Via Dante Alighieri. 038646457.

Prezzo intero € 6,50 - rid. € 4,50.

Bleed (Piu' forte del destino)

Ore 21,15 dom.18 - 21,15.

SERMIDE

Via Roma 18, tel.0386/960375.

Prezzo Intero € 7 - rid. € 5.

La traviata (dal Metropolitan Opera di New York)

Ore 17,30 - 21,30.

Kong: Skull Island 2D Ore 21,15.

LA RICORRENZA

A MARISA
un mare di auguri
affettuosi
di buon compleanno.
La tua amica
del cuore,
Paola